

Edición de audio y vídeo

Realizar el montaje de un vídeo sobre un **tema** determinado, previa consulta con el profesor.

1. La duración estará comprendida **entre 3 y 5 minutos**, y debe estar compuesto por varios fragmentos de vídeo, fotografías y una banda sonora.
2. **Originalidad:** el material utilizado para realizar el vídeo será preferentemente original y realizado por el propio alumno. No es necesario que el alumno aparezca en el vídeo.
3. Pista de **audio** deberá estar editada y con varios efectos de sonido, no se podrá utilizar una sola canción sin editar.
4. **Títulos** del vídeo: al menos deberá aparecer el **título al principio**, el **nombre y apellidos** del autor al final, y al menos un **título superpuesto** en algún momento.
5. A lo largo del vídeo deberán utilizarse algunas **transiciones y efectos de vídeo** (mínimo dos de cada).
6. El trabajo se **presentará** en **una carpeta** con los **apellidos y nombre** del autor. Dentro de esta carpeta estará el vídeo y **una subcarpeta** para los archivos utilizados, esta **subcarpeta de archivos** deberá contener todos los recursos originales utilizados para realizar el vídeo (vídeos, fotografías, música, efectos sonoros, etc).
7. **No** se permite la aparición de **bordes negros** en el vídeo (normalmente esto se debe a que no coincide el formato de vídeo o fotografía con el formato de edición del vídeo).
8. El vídeo terminado y montado se presentará en **formato mp4, 25 fps y 1280 x 720 píxeles (16/9)**, deberá de tener una **calidad aceptable** y no sobrepasar un tamaño de **100Mb**.
9. El profesor valorará **el interés y el esfuerzo realizado** por el alumno en conseguir un vídeo que cumplan los requisitos y resulte interesante.

Para la evaluación del vídeo se considerará que cada uno de los apartados anteriores vale un punto, menos el último que vale dos. (Alusiones escatológicas y de mal gusto resultarán en una penalización de la nota).

Después de realizar la práctica guiada por el profesor, los alumnos tendrán que editar su propio vídeo con material aportado por ellos.

Hay que tener los vídeos, fotografías y audios en clase para **empezar a editar el vídeo el 14 de octubre el G1 y el 15 de octubre el G3**. Cada día que el alumno se presente en la clase **sin el material** para trabajar **se bajará 0,5 puntos** en la calificación del vídeo.

No se recogerá ningún vídeo que no se haya trabajado en clase.

No se podrá utilizar imágenes sacadas de videojuegos.

Fecha de entrega del vídeo terminado: **14 de noviembre el G1 y 15 de noviembre el G3**.

Los trabajos entregados **fuera de plazo** tendrán como nota máxima un cinco.

Todos los vídeos terminados se visionarán en clase (**18, 21 y 25 de noviembre el G1, 19, 22 y 26 de noviembre el G3**).

RESUMEN DE FECHAS		
	TICO GRUPO 1	TICO GRUPO 3
Entregar práctica	10 de octubre	11 de octubre
Empezar a editar el vídeo	14 de octubre	15 de octubre
Entregar vídeo terminado	14 de noviembre	15 de noviembre
Visionar vídeos	18, 21 y 25 de noviembre	19, 22 y 26 de noviembre